

Chronik
des Rittergutes u. des Stadtteils
Rottwerndorf
sowie der Gemeinden
Krietzschwitz u. Goes.

Gässle ist Gäßlein,
Gässle ist Eiskal!

In der folgenden Karte will ich Gäßlein und
Eiskal in vor Seine und Elbe einsofern
im gegenwärtigen und zukünftigen Gässle
von Augen führen.

Pirna-Rottendorf, im Februar 1926

Oberlehrer i. R. Hermann Vollrecht.

Geschichte

des Rittergutes und des Stadtteiles Rottwerndorf,
sowie der Gemeinden Krietzowitz und Goes.

Erzählt von ~~gräflichem~~^{Prälatur} nach einem Graben von Oberförsterei R. Wollprecht,
im Februar 1926.

Rottwerndorf liegt am Rand eines "ungen"
oder Kerbsteinplatte, die das frötiige Elbsandsteinberg
bildet und die sich von Döbnum bis zu den Höhen der Gottesba
und der Leidewitz erstreckt.

Über ihre Entstehung lässt uns die Erzählung über die Bildung
der Elbevorflüsse folgen:

In der Urzeit war in der Gegend mit Moor bedeckt. In
diesem Moor sind ein winziger Abdruck von Moosfarn und Liliaceen,
die im Sandstein gefunden wurden. Dieses Moor stand viele Jahre
vor dem Gipfelplateau des Liliensteins und war unter dem "Kain".
Es war von Landen eingebettet, die sehr tief lagen als der Moorboden,
heute. Die Klüffte dieser Länder schrumpften massenhaft nach
in dieses Moor. Der Rand setzte sich zurück. Der mächtige Strom
wirkt seine Ruh, um der gewaltigen Kraft des Wassers
von oben genug Platz im Sandstein zu lassen Kain zu sanieren.
Die "Lücken" in den Kainkrüppen beweisen, daß die Kainbildung
sie in ganz verschiedenem Zustande vollzogen hat. Manchmal
setzte die Kainzufuhr auf. Dann setzte sich auf der frötiigen Kainfläche,
sehr schnell ein neuer Strom ab. Später begann das Jasmint
schwammartig zu wachsen, und dieser Wechsel vollzog sich im Laufe
von Jahrtausenden wiederholte. Da entstanden die zerklüfteten Käne
mit den Tropfsteinhängen dünneren Tropfsteinen.
Da der Kainzustand zuvorbar ist vor dem Kainzustand, so nutzt
man überall da, wo der Kainstein die Verwitterung ausgesetzt
ist, Sägen und Kreissägen. Da bildeten sich die "Lücken".

2.

Wesentlich das Werk wärend eines ungewöhnlichen Zeitraumes über dem frühligen Elbstaudienbergen verstanden sette, was als winterliche Spurk und fernerlich eine rote, gelatine Landstauungsbau. Dies war aber sofort wieder der Zerstörung durch Wind und Wasser verlegenzt. In den Tagen und Risse trug Wasser ein, wodurch es sich hin aus und erweiterte sich zu Klüften und Erosionsrinnen. Die Landstauungsbau zerstört aufgrund des unvermeidlichen Druckkräften, die in der Erdeinde wirksam sind, um ganz möglichen Verluste. Das neue Rissentstand an der Längsseite des Tales. Dort wüsstet die Wimmaße sich hinab. Der andere entstand an der Westseite des Tales. Dort glitt das jenseitige Woddobergen in die Tiefe. Davor der steile Südball.

Das Elbtal. Ein Prologon sind vor Aufsicht, daß seither Daniels, als die Landstauungsbau und das Land Lößnitz noch in gleicher Form lagen, die Elbe in ungewöhnlicher Weise über die Landstauungsbau hinwegfloss und sie abschiffte. Da das Sankt Lößnitz seither langsam vor sich ging, gelang es der Elbe, seitwärts aufwärts in den Kalken, sich in den weichen Sandstein einzufügen und der Obfluss Lößnitz zu verlieren. Die Elbe ist also nicht seither geöffnet und hat nicht nach und nach im Laufe vieler Jahr, millionen Jahren tiefen immer tiefer gelegt.

Man kann 3 Wasserfälle unterscheiden:

- a., die ersten und größten über dem Gipfelplatzen der Tafelberge,
- b., die zweiten und mittleren in Höhe der "Ebenheiten", auf denen die Tafelberge sich erhaben,
- c., die gegenwärtigen.

Bei Cixie gründet sich ein Wall, bei Niedergrund die Lößnitz, fast die Elbe. Im ganzen Niedergrund und Mittelgrund finden wir Stein. Sandsteinmasse bis auf ihre Gründfläche durchsetzt sind ist geschieht, sorgfältig und beweist bis auf das Grundgebirge gekommen, das aus Grauit besteht. Hier hat die Elbe von Süden bis Norden die Elbe bestanden und die Elbe bestanden. In 2000 bis 3000 Jahren (mit der Elbe) dann ist die Grauit fast ist als Sandstein, widerstand so länger dem Morgan der Elbe, und so entstand die Trompftulla, die ungeachtet waren nicht.

Dass die Elbe nicht über die "Ebenheiten" floss, wird bewiesen durch dass sie bei diesem Verteilung und obwohl die Elbfälle, die man sieht da oben liegt, zum Teil schon zu Elbstaudienbergen gehören, aber ein wenig in den See in den Sandstein hineingezogen ist. Sie sind hier in dem sehr schweren Granit nicht breite Risse geöffneten. Sie sind natürlich aus Granit ist der in verschiedenen Formen gebauten sind davon kommen alle im Granit so entstand hier bei Niedergrund eine spärliche, für diese sehr geschichtete Trompftulla, die nicht mehr bestehen kann, sondern ist. (Mag. Dr. Kitter. Bon. Anz. vom 8.5.26.)

3.

Luft verhindert flüssigkeiten und fallen, und ist die Tafelberge: Zirkelstein, Ziffernsteine und die Ondare verfällt. Brüderstein und die Tafelberge die daher die Funktion

meister ist und bei Liebethal und Osterbantam. Der nun Leipzig führt davon, lindest der Ober Augustusbrücke der Witterung daß der größte und der Konsta

Küttigkett nimm Angriff ist folgendermaßen: Die ältesten bei Liebethal und Großwatta, wo die Tafelberge zu Kindern, sondern der Lohmeyer brüder, welche die Fabrik war, die zu haben war, pferd in Slawien beworfen worden

Lehm vorwiegend ist und häufiger an Oberböden liegt. Die Räume, flüsse münden mit der Elbe in Tiefwälzen ihrer Seiten grauen Kärrn fallen, und ihre Täler würden immer tiefer und wilder.

Die Felsarten: Königstein, Lilienstein, Tonnen, Pfaffau, Pfeffstein, Zirkelstein, Zifferstein, Dönnstein, Gofstein, Jorkstein u. s. w. sind Kämme und Überreste der ehemaligen Sandsteingebiete.

Überall verfällt es sich mit dem Cottaer Spitzberg. Er ist ein großer brüchiger Stein und ist in einer entstanden. Unterirdische Gänge haben die Gebiete und Felsenketten des Glücksbeckens umgeworfen. Sofern die funktionale Wallung der Felsensäulen.

Es ist bekannt, daß der Sandstein bei Gottwerndorf n. Cotta weniger ist und zu Bildhauerarbeiten verwendet wird. Der Sandstein bei Liebethal und im Elbtal ist fester und dient zu Mühleinern und Werksteinen. Der Sandstein sind das Königliche Schloß in Kopenhagen, der nun Leipzig'sche Hauptbahnhof, die Elbbrücke u. s. w. Ein Beispiel für die Güte und haltbarkeit des sandsteinen ist die Abbauung der Augustusbrücke zu Dresden i. J. 1908. Die Augustusbrücke war aus Cottaer Sandstein und hatte ungefähr 700 Jahre die Existenz und ihren Einflüssen so vorzüglich widerstand gezeigt, daß der größte Teil der Quadern ohne Anstrengung verwandt werden konnte.

Jülichord Dr. Flachs veröffentlichte im Pirnaer Anzeiger Jefug. 1925, Nr. 1 einen Aufsatz: „Um wenigen den Pirnaer Sandstein in alter Zeit.“ Davon ist folgendes zu entnehmen:

Die ältesten Brüche sind nicht im Elbtal, sondern an der Weseritz bei Liebethal u. Lohmen und an der Göltzsch bei Gottwerndorf und Großwoda, nachzuweisen.

Die ältesten Brüche im Sandsteingebiet um Pirna sind kaum 1000, 1500, 2000 Jahre alt. Der Pirnaer Sandstein ist alter als 1000 Jahre. Das folgende Wort kommt bestätigt: Wein, Weiß, also: Lohmen = Weißberg, Lohmgrund = Weißbergsgrund. Es gab nur auf die Namen den Beifürwort, daß an diesen Orten schon in slawischer Zeit, d. i. in der Zeit zwischen 5.-11. Jahrh., Sandstein verbreitet worden ist.

Als die Stadt Pirna vom Meissener Markgrafen Heinrich I. Erlaubten
im 1240 Marktort zu sein und als Stadt gewidmet wurde, war
also die Fassung des Landstuhls schon ganz und gar.

Werkzeug erlaubt war dem Landstuhl zu verkaufen
nachdem er in einem Privilegium besiegelt, der König Johann von Böhmen
1325 der Stadt Pirna, die von etwa 1370 - 1400 zu Böhmen gehörte,
erwähnt. Daraus ist für Wippen, die aus dem Unterlande mit Leidung
nach Pirna kommen, die Vorschriften nach 3 Mark Silber erlassen,
wenn sie Wippen, folglich von anderen Städten mit Leidung befunden werden.
Daneben wird nun ferner unverbautes Gitter vom Zoll befreit, wenn
es Wippen oder folgt obnevorbefunden und vor dem Hinterhof
wieder beladen zurückkehrt.

Nur ein großer Koffer war der Fall 14 Lot, für die Kleinen
7 Lot, für den "Kloz" 4 Lot.

Da bei diesen Kofferabrechnungen die Wippen genannt werden,
billdeten sich das roste unbau folgt die entsprechenden Abrechnungen
nichtswürdig.

Ob für die Wippen selbst waren Zollabgaben bestimmt:
für Wippen, der auf seinem "Kloz" abnebst gefüllt wird, gibt
2 Denare. Ein Kofferhundert gibt 1 Denar.

1478 war bereits in Wittenberg eine Münzstätte von
Liebethaler Münzmeister.

Von den ältesten Pirnaer Marktkirchen war nur die Landstuhls
erhalten. Pirna ist 1233 zum ersten Mal urkundlich ur-
wählt. Von der damaligen Kirche ist nichts mehr vorhanden.

Als aber 1889 eine Marktkirche errichtet wurde, wurden
Laienbrüder eingeschrieben, die dem ersten Ritter des 13. Jhdts.
angehörten (Augsburg, Trier, Köln, Lübeck, Magdeburg, Erfurt,
Professionen in Rom und Italien). Ein Novize von Bruder
Baldem und dem Rosam, schaffte einen Turm in der Nähe von Pirna
auf dem Landstuhl. Dieser wurde am 15. Jhd. wiederhergestellt
und erweitert, die auf dem Landstuhl oder Thüringen pflichten
lassen. Von 1466 - 1479 wurde der Turm, der heute noch steht,
erweitert.

Unter Brüdern bewiesen, dass bereits vor dem 15. Jhd. das Wippen,

gewerbe in Pirna u. Umg. in sofer Blüte stand und eine umfangreiche
Kunstgewerbestätigkeit stattfand.

Zum eigentlichen Handwerk Erzherzog Joseph um 1700
1700 zur Zeit August des Starken (1694 - 1733).

Zu der Zeit von 1770 bis 1870 pfannen die Grüne davon der galag zu
zufabri, dann in einem Verfassungsbuch, das der Kaiser Peter (1814 - 1840)
1825 aufgestellt und das noch vorhanden ist, werden als Verfassungsgrund
nur Abfallungen landwirtschaftlicher Art genannt (Gewinnflächen,
Fischklappen, feinen, Wasser, Holzdecke, Haßdrucke, Kilmayde,
Küche beim Rittern führen, Haßdrucke, jüngste, die jüngste zum
Dorf führen, Krautku gnu u. dergl.) Von Kunstdarbeiten ist nur
ein einziges Mal die Rede, wo Andermann Moritz 2 Kinder in den Hain,
brüß fassen müßte. Es wurden allelei Lärchen aus der Landwirtschaft
genannt, die die Kinder vom Wildpau abgefallen haben (Fichten, Tilioß,
möhle, Pyramiden, Lorbeer, Schilder, Künste u. Meide), aber
kein einziger Kunstdarsteller oder Kunstschafer wird erwähnt.

Staub bringt für das Jahrhundert vor und nach 1800
eine Erwähnung in dem noch vorhandenen Erb-Register des Rittergutes
Rottendorf, das der Kaiser seine Legaterei um 1785 aufgestellt und
das die Stadt „Unterhain“ zu bestanden Erzherzog, Zinsen und
Abgaben regelt. In § 20 wird bemerket, daß der „Fritzpfanzinß“
nicht abgezahlt werden ist, „weil ich keine Kunstdarle gängbar sind.“

Es wird dem König 1870, nach den vorgenannten
„Gründungsformen“, blühte die Kunsthandwerke einstig auf und
wähle in den 80er und 90er Jahren eine Glanzperiode.
Die Kunstdarle konnten nicht genug Arbeit einfahren. Auf den Weißboden
der Kunstdarle sich Kunstgewerbe und Lohnarbeit und nicht selten verhielten
die Werkstätten im Hinterhof. Die Ausstellungen führten sich daran, daß
sie oft lange nicht bezahlt werden konnten. Die fünfzig Ritter,
Räume zur Rundschafft öffneten, konnten mehr nicht. Der reichliche
Verdienst mochte manchen einen Anfall zum „Kunstbothen“.

1886 besuchte Robert Kocheritz die erste Kunstaage, die auf 2
Gassen stattfand und die an die alte Weißbla angabaut waren, die auf
dem linken Ufer der Elbe dar Götzenba, also auf der Cottaer Seite, lag.
Dort 1897 König Albert u. Königin Carola die Maßnahmen besichtigten,

6.

ließen sich auf die Künftige zeigen und freuten sich, wie man den "Künftigen Frieden" sieht.

1899 fässt Rottwerndorf 5 Künftige mit 30 Gattern.
Nach 1900 läßt die Künftige allmählich nach, weil der Kunststein durch den Kunststein verdrängt wurde. Die Zahl der still liegenden Künftigen vermehrte sich. Kleinere Gruppen konnten sich nicht mehr halten und gingen auf und auf in den größeren Firmen auf.
Die größte Firma ist jetzt das Landsteingefäß und Marmorenske von Fleck u. Ellmer, wassen gegenwärtig 240 und Besitzer der Firma Prof. Reinhold Fleck u. Gefreiter sind. Nun ist das Landsteingefäß von Johannes Speerling.

7.

Die Jahr
fahrt
ofur
auß
geln

Gri
6, 3
jfr
no
Or
Dy
Re
De
Dy
n

Zu Beginn des Aufblühens der Kunststeinindustrie wurde auf die Eisenbahn Pörra - Berggießhübel, 1879 gebaut, die 1905 bis Göltzsch fortgesetzt wurde.

Länge: 17,8 km.

Körnungs:	Pörra	- - -	120 m	inbegriffen 213 m Abhängig
"	Rottwerndorf	- - -	150 m	
"	Langenhennersdorf	- - -	236 m	
"	Berggießhübel	- - -	292 m	
"	Göltzsch	- - -	333 m	

Abhängig Pörra - Rottwerndorf 1:80

" Rottwerndorf - Göltzsch 1:40

Zu den "guten" Jahren kommt ein Jahr nicht weniger Schaden, um die Wiederholung zu verhindern.

Auf die Eisenbahn Pörra - Bohma - Großcottau - Lohmgrund wurden die Wiederholungen wegen j. 1892 gebaut. Als aber der Künftigendienst nachließ, entstand die Linie nicht mehr gut.

Zu den "guten" Jahren, nämlich 1905, wurde auf die große Wasserleitung

von den Gemeinden Rottwerndorf und Kretzschwitz gebaut.

Es kommt vom Leipziger Hirschbach aus. Von Göltzsch und Quellenspeisung führt es zum Sammelbassin (315 m). Von dort geht die Leitung über Leipzigerhainer u. Stuppener Flur zum Sogbehälter nach Kretzschwitz.

Der Sogbehälter (291 m) hat 2 Kameras, fasst 200 cbm Wasser, hat 1 Zulaufrohr, 1 Abflussrohr u. 1 Ablaufröhr. Es ist notwendig zur Regulierung des Wasserverbrauchs.